

EXEMPLE	
PLANIFICATION PÉDAGOGIQUE (étapes 1, 2 et 3)	
Titre du cours : ISP-3016-3 Choix d'un métier	75 heures

Cet exemple est approprié pour développer sa compétence à mettre en œuvre un nouveau programme d'études et de nouveaux cours.

ÉTAPE 1 : ANALYSER LE CONTENU DU COURS

Prendre en considération la nature et la complexité du contenu à traiter, la portée des éléments prescrits ainsi que les attentes de fin de cours.

Les attentes de fin de cours : Choix d'un métier

Pour traiter les situations de vie de la classe *Choix d'un métier*, l'adulte **détermine des facteurs à considérer pour le choix d'un métier, explore des métiers et conçoit un projet professionnel relatif au choix d'un métier.**

Lorsqu'il **détermine des facteurs à considérer** pour le choix d'un métier, l'adulte **utilise de manière appropriée des questionnaires et des grilles d'autopositionnement**. Il **identifie des facteurs personnels** tels que les champs d'intérêt et les aptitudes qu'il veut mobiliser dans un métier ainsi que ses valeurs, ses qualités personnelles, ses besoins et ses motivations. Il **dresse l'inventaire de ses formations et de ses acquis d'expérience**. Il **évalue ses forces et ses limites en ce qui a trait aux facteurs de réalité** tels que sa condition physique et psychologique, sa situation financière et familiale, sa disponibilité pour le travail, sa mobilité à l'emploi ainsi que le matériel et les outils de travail dont il dispose.

Lorsqu'il **explore des métiers**, l'adulte **réalise une recherche documentaire dans laquelle il identifie des métiers à explorer en tenant compte de ses facteurs personnels et de ses facteurs de réalité**. Il **utilise de manière appropriée les outils de recherche et consigne l'information pertinente**. Il **réalise une recherche-terrain afin de vérifier l'adéquation de l'information recueillie relativement à un ou à des métiers qui l'intéressent davantage**. Selon ses besoins, il **réalise une entrevue avec une personne-ressource ou encore il observe une travailleuse ou un travailleur exerçant ce métier**. Il **consigne l'information pertinente**.

Pour **concevoir un projet professionnel relatif au choix d'un métier**, l'adulte **compare les caractéristiques des métiers explorés à ses facteurs personnels et à ses facteurs de réalité**. Il **dégage les avantages et les inconvénients des métiers au regard de soi et de son entourage**, et il **établit son objectif professionnel relatif au choix d'un métier**. Son objectif comporte un **choix prioritaire et des choix de remplacement clairs et précis**. Il **justifie dans quelle mesure ces choix sont réalisables et significatifs sur le plan personnel et professionnel et prévoit le temps nécessaire pour y arriver**. Il **élabore un plan d'action relatif au choix d'un métier**. Ce plan prévoit les **moyens pour atteindre son objectif professionnel, les ressources internes et externes sur lesquelles il peut compter, des échéanciers, les pièges et les obstacles qu'il peut rencontrer et des solutions de rechange**. L'adulte **prévoit des mesures de suivi de son plan d'action et, au besoin, apporte les améliorations appropriées**.

Légende

Rouge : Classe de situation

Jaune : Catégories d'actions

Bleu : Compétences polyvalentes

Vert : Savoirs essentiels

ÉTAPE 2 : DÉCRIRE LE CONTEXTE PÉDAGOGIQUE

Cette étape a pour fonction d'adapter la formation aux besoins des adultes.

Portrait général du groupe-classe Tenir compte des difficultés qui peuvent survenir selon la dimension de l'employabilité.
Dimension <i>Choix professionnel</i> (Exemples de questions) Les adultes sont-ils en mesure de : <ul style="list-style-type: none">• Préciser leurs besoins, leurs motivations à travailler, leurs champs d'intérêt et leurs aptitudes.• Identifier des compétences.• Décrire des expériences de travail.• Préciser un type d'emploi ou des domaines d'intérêt.• Établir un choix de métier et des choix de remplacement.• Explorer des métiers ou des professions.• Nommer des exigences et des conditions de travail pour des emplois qui les intéressent.• Tenir compte de leurs forces et limites sur le plan de la santé, des déplacements et de la disponibilité.• Autres.
Vue d'ensemble du cours Tenir compte de la compétence à développer selon le contenu à exploiter.
Le but du cours Le but du cours <i>Choix d'un métier</i> est de rendre l'adulte apte à traiter avec compétence des situations de vie relatives au choix d'un métier.
La classe de situations du cours Ce cours porte sur la classe de situations <i>Choix d'un métier</i> .
Les catégories d'actions du cours (le temps approximatif de la formation ¹) <ul style="list-style-type: none">• Détermination de facteurs à considérer pour le choix d'un métier (environ 20 heures)• Exploration des métiers (environ 20 heures)• Conception d'un projet professionnel relatif au choix d'un métier (environ 35 heures)

¹ Le temps de formation est imparti en fonction des catégories d'actions et il est approximatif. Il tient compte notamment des activités itératives et des activités liées à l'évaluation en aide à l'apprentissage et à l'évaluation en vue de la sanction. Le temps estimé devra s'adapter au potentiel de rétention et au rythme d'apprentissage des adultes ainsi qu'au nombre de personnes inscrites au cours.

ÉTAPE 3 : POSITIONNER LA PROGRESSION DES APPRENTISSAGES

Cette étape permet d'organiser le contenu du cours selon chaque catégorie d'actions.

Catégorie d'actions DÉTERMINATION DE FACTEURS À CONSIDÉRER POUR LE CHOIX D'UN MÉTIER (20 heures)

Attentes de fin de cours

Lorsqu'il **détermine** des facteurs à considérer pour le choix d'un métier, l'adulte **utilise** de manière appropriée des questionnaires et des grilles d'autopositionnement. Il **identifie** des facteurs personnels tels que les champs d'intérêt et les aptitudes qu'il veut mobiliser dans un métier ainsi que ses valeurs, ses qualités personnelles, ses besoins et ses motivations. Il **dresse** l'inventaire de ses formations et de ses acquis d'expérience. Il **évalue** ses forces et ses limites en ce qui a trait aux facteurs de réalité tels que sa condition physique et psychologique, sa situation financière et familiale, sa disponibilité pour le travail, sa mobilité à l'emploi ainsi que le matériel et les outils de travail dont il dispose.

Savoirs essentiels mobilisés

Identification de facteurs personnels à considérer pour le choix d'un métier

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Champs d'intérêt• Aptitudes• Valeurs• Qualités personnelles | <ul style="list-style-type: none">• Besoins et motivations• Inventaire de formations• Inventaire d'acquis d'expérience (emploi, bénévolat, loisirs) |
|--|---|

Identification de facteurs de réalité à considérer pour le choix d'un métier

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Condition physique et psychologique• Situation financière• Situation familiale | <ul style="list-style-type: none">• Disponibilité pour le travail• Mobilité à l'emploi• Matériel et outils de travail |
|--|---|

Contribution de la compétence polyvalente
--

Exercer son sens critique et éthique

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Utiliser de manière appropriée des questionnaires et des grilles d'autopositionnement• Évaluer ses forces et ses limites |
|---|

Critère d'évaluation

Détermination de facteurs pertinents à considérer pour le choix d'un métier
--

FAIRE UN CHOIX D'ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES Consulter le document <i>Les formules pédagogiques et les outils de consignation</i>		
Formules pédagogiques (exemples)	Tâches de l'adulte (exemples)	Numéros des situations d'apprentissage (SA)
<ul style="list-style-type: none"> • Exposé • Exposé interactif • Questions dirigées • Travail individuel • Travail en groupe • Travail en dyade, triade, équipe • Rencontre individuelle • Rencontre en plénière • Entrevue, témoignage • Jeu de rôle • Simulation • Études de cas • Recherche guidée • Recherche documentaire • Recherche terrain • Stage • Présentation orale • Remue-méninges • Retour en groupe 	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter attentivement • Répondre aux questions • Demander des clarifications • Participer activement aux activités et aux exercices • Suivre les consignes et les directives • Recueillir de l'information • Formuler des questions et des commentaires • Partager des idées, des points de vue et des opinions • Prendre des notes • Présenter au groupe son travail et sa réflexion • Déterminer des situations de réinvestissement et des lieux de transfert 	xxx
Productions attendues de l'adulte (exemples)		
<ul style="list-style-type: none"> • Portfolio • Journal de bord • Dossier personnel de recherche d'emploi • Plan d'action • Questionnaires, fiches, tableaux, formulaires et modèles remplis • Inventaires, listes et agendas 	<ul style="list-style-type: none"> • Affiches et dessins • Bilans, rapports, comptes rendus et résumés, présentés oralement ou par écrit • Grilles-horaires, grilles d'observation, d'autoévaluation, de réflexion, d'appréciation, remplies 	

ÉTAPE 3 (Suite) autre catégorie d'actions)

Catégorie d'actions (Suite) EXPLORATION DES MÉTIERS (20 heures)

Attentes de fin de cours

Lorsqu'il explore des métiers, l'adulte réalise une recherche documentaire dans laquelle il identifie des métiers à explorer en tenant compte de ses facteurs personnels et de ses facteurs de réalité. Il utilise de manière appropriée les outils de recherche et consigne l'information pertinente. Il réalise une recherche-terrain afin de vérifier l'adéquation de l'information recueillie relativement à un ou à des métiers qui l'intéressent davantage. Selon ses besoins, il réalise une entrevue avec une personne-ressource ou encore il observe une travailleuse ou un travailleur exerçant ce métier. Il consigne l'information pertinente.

Savoirs essentiels mobilisés

Réalisation d'une recherche documentaire

- Identification des métiers à explorer
- Utilisation appropriée des outils de recherche
- Consignation d'information pertinente

Réalisation d'une recherche-terrain

- Identification d'un métier à explorer
- Réalisation d'une entrevue avec une personne-ressource ou encore observation d'une travailleuse ou d'un travailleur exerçant ce métier
- Consignation de l'information pertinente

Information à recueillir sur les caractéristiques des métiers

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Tâches• Champ d'action• Matériel utilisé• Conditions de travail• Champs d'intérêt• Type de personnalité | <ul style="list-style-type: none">• Aptitudes• Capacités physiques• Formation• Catégories d'employeurs• Perspectives d'emploi• Métiers apparentés |
|--|--|

Contribution de la compétence polyvalente

Exercer son sens critique et éthique

- Vérifier l'adéquation de l'information recueillie

Critère d'évaluation

Exploration méthodique des métiers

Formules pédagogiques	Tâches de l'adulte	Numéros des (SA)
<ul style="list-style-type: none"> Exposé interactif sur l'exploration des métiers (méthode de recherche, outils, consignation des données) 	<ul style="list-style-type: none"> Écouter attentivement Formuler des questions et des commentaires Participer activement aux exercices Partager des idées, des points de vue, des opinions et des expériences Prendre des notes 	N° x (2 heures)
<ul style="list-style-type: none"> Recherche documentaire pour identifier des métiers à explorer 	<ul style="list-style-type: none"> Consulter son portfolio sur ses facteurs personnels et ses facteurs de réalité pour le choix d'un métier (première CA) Suivre les consignes d'utilisation des outils de recherche Demander des clarifications au besoin 	N° x Recherche documentaire (9 heures)
<ul style="list-style-type: none"> Présentation orale de l'adulte 	<ul style="list-style-type: none"> Consigner dans son portfolio les résultats de sa recherche documentaire Présenter au groupe les métiers identifiés pour son exploration 	
<ul style="list-style-type: none"> Travail individuel pour identifier un métier à explorer davantage et des personnes à rencontrer en entrevue 	<ul style="list-style-type: none"> Suivre les consignes et les directives Demander des clarifications au besoin Présenter ses résultats à son enseignante ou son enseignant 	N° x Recherche-terrain et entrevue (9 heures)
<ul style="list-style-type: none"> Recherche sur les caractéristiques du métier choisi 	<ul style="list-style-type: none"> Consulter des glossaires et des monographies professionnelles Suivre les consignes et les directives Demander des clarifications au besoin 	
<ul style="list-style-type: none"> Entrevue avec une personne-ressource 	<ul style="list-style-type: none"> Produire un questionnaire Valider le questionnaire Recueillir l'information en entrevue Vérifier l'adéquation de l'information recueillie sur le métier Produire un rapport d'entrevue qui contient des informations pertinentes Suivre les consignes et les directives 	
<ul style="list-style-type: none"> Présentation orale de l'adulte 	<ul style="list-style-type: none"> Présenter au groupe son rapport Animer un échange Partager son point de vue 	

Productions attendues de l'adulte

- Questionnaire d'entrevue
- Rapport d'entrevue
- Présentation orale

ÉTAPE 3 (Suite) dernière catégorie d'actions)

Catégorie d'actions (Suite)

CONCEPTION D'UN PROJET PROFESSIONNEL RELATIF AU CHOIX D'UN MÉTIER (35 heures)

Attentes de fin de cours

Pour **concevoir** un projet professionnel relatif au choix d'un métier, l'adulte **compare** les caractéristiques des métiers explorés à ses facteurs personnels et à ses facteurs de réalité. Il **dégage** les avantages et les inconvénients des métiers au regard de soi et de son entourage, et il **établit** son objectif professionnel relatif au choix d'un métier. Son objectif **comporte** un choix prioritaire et des choix de remplacement clairs et précis. Il **justifie** dans quelle mesure ces choix sont réalisables et significatifs sur le plan personnel et professionnel et **prévoit** le temps nécessaire pour y arriver. Il **élabore** un plan d'action relatif au choix d'un métier. Ce plan **prévoit** les moyens pour atteindre son objectif professionnel, les ressources internes et externes sur lesquelles il peut compter, des échéanciers, les pièges et les obstacles qu'il peut rencontrer et des solutions de rechange. L'adulte **prévoit** des mesures de suivi de son plan d'action et, au besoin, **apporte** les améliorations appropriées.

Savoirs essentiels mobilisés

Objectif professionnel relatif au choix d'un métier

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Choix prioritaire et choix de remplacement | <ul style="list-style-type: none">• Choix clair, précis, réalisable, significatif sur le plan personnel et professionnel et limité dans le temps |
|--|--|

Plan d'action relatif au choix d'un métier

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Moyens pour atteindre l'objectif professionnel• Ressources internes et externes• Échéanciers | <ul style="list-style-type: none">• Pièges et obstacles possibles• Solutions de rechange• Mesures de suivi |
|--|--|

Contribution des compétences polyvalentes

Exercer son sens critique et éthique

- Justifier les choix liés à son objectif professionnel

Raisonnement avec logique

- Comparer les caractéristiques des métiers explorés à ses facteurs personnels et à ses facteurs de réalité
- Dégager les avantages et les inconvénients des métiers au regard de soi et de son entourage

- Apporter les améliorations appropriées à son plan d'action

Critère d'évaluation

Conception d'un projet professionnel **réaliste** relatif au choix d'un métier

FAIRE UN CHOIX D'ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES		
Formules pédagogiques (exemples)	Tâches de l'adulte (exemples)	Numéros des (SA)
<ul style="list-style-type: none"> • Exposé • Exposé interactif • Questions dirigées • Travail individuel • Travail en groupe • Travail en dyade, triade, équipe • Rencontre individuelle • Rencontre en plénière • Entrevue et témoignage • Jeu de rôle • Simulation • Études de cas • Recherche guidée • Recherche documentaire • Recherche terrain • Stage • Présentation orale • Remue-méninges • Retour en groupe 	<ul style="list-style-type: none"> • Écouter attentivement • Répondre aux questions • Demander des clarifications • Participer activement aux activités et aux exercices • Suivre les consignes et les directives • Recueillir de l'information • Formuler des questions et des commentaires • Partager des idées, des points de vue et des opinions • Prendre des notes • Présenter au groupe son travail et sa réflexion • Déterminer des situations de réinvestissement et des lieux de transfert 	xxx
Productions attendues de l'adulte (exemples)		
<ul style="list-style-type: none"> • Portfolio • Journal de bord • Dossier personnel de recherche d'emploi • Plan d'action • Questionnaires, fiches, tableaux, formulaires et modèles remplis • Inventaires, listes et agendas 	<ul style="list-style-type: none"> • Affiches, dessins • Bilans, rapports, comptes rendus, résumés présentés oralement ou par écrit • Grilles-horaires et grilles d'observation, d'autoévaluation, de réflexion, d'appréciation, remplies 	